



Société
Internationale de
Sauvetage du
Léman

&



Association Cantonale Vaudoise des
Samaritains

www.samaritains.com

0848.848.046

&

GENERALITES

- Le Président du Jury des Soins accueille les équipes à l'heure précise. Il effectue un **tirage au sort**, à l'aide de 5 cartes, **pour la désignation des rôles**, soit :
 - Un sauveteur pour « Examen du patient » = patient pour « Positions ».
 - Un sauveteur pour « Positions » = patient pour « Examen du patient ».
 - Un sauveteur pour répondre aux questions théoriques.
 - Un sauveteur pour « Hémostase » = patient pour « Réanimation cardio-pulmonaire ».
 - Un sauveteur pour « Réanimation cardio-pulmonaire » = patient pour « Hémostase ».
- Les décisions du Jury des Soins sont sans appel.
En cas de litiges, les références sont :
 - **La taxation du Jury des Soins**
 - **Les directives pour l'enseignement des « Soins aux noyés »**

1. DEDUCTIONS

- Une équipe est formée de **5 équipiers** et d'un remplaçant au moins (présence du remplaçant demandée uniquement si un équipier régulier manque).
Pour chaque équipier manquant, une déduction de 25 points, **au maximum**.
(renvoi en catégorie « hors-concours »)
- La tricherie, entre équipiers et avec des tiers est interdite.
Pour chaque tricherie constatée une déduction de 25 points, **au maximum**.
(renvoi en catégorie « hors-concours »)
- Aucun retard n'est toléré.
Par retard, par équipier, et selon les cas, une déduction de 25 points, **au maximum**.
(renvoi en catégorie « hors-concours »)
- Toutes décisions de renvoi en catégorie « hors-concours » doit être examinée au préalable par le Président du Jury des Soins et un membre du jury, au minimum.
- Le total des déductions ne pourra, en aucun cas, **excéder 75 points**.

2. EXAMEN DU PATIENT

A Répond-t-il ?

- Le figurant est couché, sur le dos, les yeux fermés et sans réactions.
- Approcher, par les pieds du patient, progressivement.
- Poser les questions suivantes :
 - « **Bonjour, je m'appelle, je suis sauveteur du lac. »**
 - « **Que vous est-il arrivé ? »**
 - « **Avez-vous mal quelque part ? »**
- Toucher la mains du patient et poser la question suivante :
 - « **Si vous m'entendez, serrez-moi la main. »**
- Saisir un ongle de la main du patient et serrer entre le pouce et l'index.
- Donner l'alarme, selon le schéma.

B Respire-t-il ?

- Se placer à côté de la tête du patient, à genoux.
- Poser une main sur le front et l'autre sur le menton du patient, basculer légèrement sa tête en arrière.
- Placer l'oreille près de la bouche du patient, regarder le thorax.
- Contrôler la respiration, pendant **5 à 10 secondes**.

C Son pouls est-il perceptible et comment ?

- Placer la dernière phalange de tous les doigts, sauf le pouce, sur la trachée du patient, puis les déplacer latéralement vers soi jusqu'à la perception du pouls carotidien.
- Compter, à haute-voix, le pouls du patient, pendant dix secondes.
- Dire :
 - « **Je compte les pulsations, pendant trente secondes et je multiplie, par deux, afin d'obtenir un rythme par minute. »**
 - « **Si le patient est conscient, je peux contrôler le pouls, à l'artère radiale. »**
- Placer la dernière phalange de tous les doigts, sauf le pouce, sur l'artère radiale, sans déplacer le bras du patient.

Saigne-t-il ?

- Rechercher du sang, en passant les deux mains, sous le patient.
Paume vers le haut et contrôle après :
tête, nuque, épaules(2), bras(2), avant-bras(2), mains(2), thorax, abdomen, bassin, cuisses(2), jambes(2), pieds(2).
- **Chaque examen du patient est chronométré.**

3. REANIMATION CARDIO-PULMONAIRE

Sur le patient

- Le figurant est couché, sur le dos, les yeux fermés et sans réactions.
- Se placer à côté de la tête du patient, à genoux.
- Donner l'alarme, selon le schéma.
- Dégrafer, le col et la ceinture du patient.
- Poser une main sur le front et l'autre sur le menton du patient, basculer **légèrement** sa tête en arrière.
- Simuler une réanimation respiratoire, en tournant la tête en direction du thorax du patient (2 inspirations).
- Dire :
« Si l'air ne passe pas, je contrôle la bouche du patient. »
- Se déplacer au sommet de la tête du patient, mettre les deux pouces sur la pointe du menton, les doigts sous les branches horizontales de la mâchoire. Ouvrir, délicatement, la bouche, en faisant pivot avec les mains.
Avec un pouce, maintenir la bouche ouverte, en coinçant, une des commissures des lèvres, entre les dents.
Dire :
« Avec des gants ou un mouchoir, je sors les corps étrangers. »

Sur le mannequin

- Pratiquer deux insufflations. Choix libre, bouche-à-bouche ou bouche-à-nez.
- Placer l'oreille près de la bouche du patient, regarder le thorax.
- Dire :
« **je contrôle la reprise de la respiration pendant 10 secondes.** »
- Dire :
« **je contrôle l'absence de signes de vie.** »
- Placer les deux mains sur le 1/3 inférieur du sternum.
- Pratiquer **la réanimation cardio-pulmonaire**, avec une alternance de deux insufflations et de quinze massages, pendant une minute.
- Arrêter la réanimation.
- Dire :
« **Je contrôle l'absence de signes de vie.** »
- Reprendre **la réanimation cardio-pulmonaire**, avec une alternance de deux insufflations et de quinze massages, pendant une minute.

4. HEMOSTASE

- Le figurant est debout et se tient l'avant-bras, à l'endroit de la plaie.
- Dialoguer et expliquer, d'une manière continue, au patient.
- Se placer devant le patient et lui surélever le bras blessé.
- Effectuer une compression digitale sur l'artère humérale.
- Tout en maintenant la compression, se déplacer derrière le patient et, à l'aide de l'autre bras, le soutenir pour l'asseoir puis le coucher.
- En gardant le bras surélevé, demander au patient de pratiquer la compression digitale avec sa main valide.
- Préparer une bande improvisée avec un triangle, ainsi qu'une masse de compression.
- Couvrir la plaie d'un premier tour de bande. Placer la masse de compression après le premier tour de bande, en regard de la plaie.
Entourer le bras, avec la bande, de manière à couvrir la plaie.
- Fixer le pansement, à l'aide d'un double nœud sur la masse de compression.
- Mettre le bras sur le thorax du patient.
- Donner l'alarme, selon le schéma.
- Dire :
 - « **Si le pansement est insuffisant, je le couvre d'un deuxième pansement.** »
 - « **Si la plaie est à une jambe, le point de compression est dans l'aîne** »
- Relever la jambe du patient et poser le poing sur l'artère fémorale, au niveau du pli de l'aîne en appuyant fermement.

5. POSITIONS

Patient inconscient (l'alarme a déjà été donnée lors de l'examen du patient)

- Le figurant est couché, sur le dos, les yeux fermés et sans réactions.
- Se placer à côté de l'abdomen du patient, à genoux.
- Ecarter le bras, du patient, se trouvant contre soi, avec un angle de 45°.
- Saisir l'autre bras et placer la paume de sa main au niveau de l'épaule opposée.
- Saisir le patient, à l'épaule et au bassin, le tourner, d'un bloc, en gardant **vos propres** bras tendus, et l'appuyer sur les genoux.
- Bloquer le bassin du patient, en repliant sa jambe et en stabilisant à l'aide de son genou.
- Bloquer l'épaule du patient, en pliant son bras et en stabilisant à l'aide de son coude.
- **Sans changer votre position, avec délicatesse, ouvrir la bouche du patient.**
- En vérifiant la stabilité du patient, se lever et dire :
« En attendant les secours, je surveille et couvre le patient »

Patient victime d'une insolation

- Le figurant est couché, sur le dos, les yeux ouverts et conscient.
- **Dialoguer et expliquer**, d'une manière continue, au patient.
- Mettre le patient à l'ombre ou le protéger du soleil.
- Se placer au sommet de la tête du patient. Soulever, délicatement, la tête, le thorax et se placer derrière, à genou, en l'appuyant contre soi.
- Humidifier et refroidir la figure du patient avec une serviette humide.
- Donner l'alarme, selon le schéma.

6. QUESTIONS THEORIQUES

- Les questions sont groupées par catégories, soit :

**SAUVETAGE
MEDICAL
5 POINTS**

- L'équipier tire, au hasard :

**2 questions "SAUVETAGE",
4 questions "MEDICAL",
2 questions "5 POINTS".**

ANNEXE – A*Qui ?*

- Se présenter, donner sa fonction.
« Bonjour, je m'appelle ..., je suis sauveteur du lac. »

Quoi ?

- Expliquer, d'une manière circonstanciées, ce qui est arrivé.
« Une personne s'est coupée le doigt avec une scie sauteuse »

Quand ?

- Si vous le savez, mentionner l'heure de l'événement.
« Il y a moins de dix minutes »

Où ?

- Situer l'endroit avec le plus de précision possible.
« Au local du sauvetage de ... , derrière la mairie, un bâtiment avec les volets verts »

Combien ?

- Nombre de personnes impliquées dans l'événement.
« Il est seul. »

Autres ?

- Indiquer les circonstances ou des dangers particuliers.
« Je lui ai fait un pansement compressif et emballé son doigt dans un sac de glace »