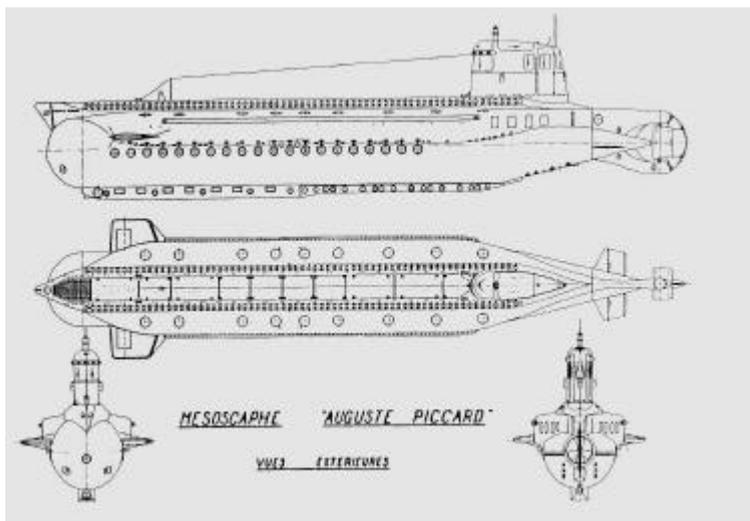


## Il est de retour...

Oui, mais dans quel état ?

Notre Mésoscaphe, l'**Auguste-Piccard**, fleuron de l'Expo 64 est de retour! Conçu par M. Jacques Piccard, océanographe de renommée mondiale, et réalisé par l'entreprise Giovanola à Monthey, a connu ses heures de gloire lors de l'Exposition Nationale de 1964 à Lausanne. Destiné aux visites sous-lacustres, ce submersible, le 1er touristique au monde, a fait le bonheur de nombreux passagers curieux de découvrir nos fonds lémaniques, au large d'Ouchy.



Il a effectué plus de 1'100 plongées et transporté 33'000 passagers. Puis, il nous a quitté pour d'autres fonds, cette fois maritimes, dans l'Océan, près des côtes Colombiennes du Canada. Racheté par un Texan, il a traversé la Grande Bleue pour, finalement, rester à quai et être livré aux caprices du temps. Sans entretien, il est devenu un paquet de rouille, plus submersible du tout...

C'est alors que la nostalgie et la passion ont pris le dessus. L'Association pour le Mésoscaphe Auguste-Piccard est fondée. Un groupe d'amis a décidé qu'il méritait d'autres égards; ainsi naquit le projet de le racheter et de le rapatrier.



Après avoir collecté les fonds nécessaires, vint le moment du rapatriement. Embarqué à bord du cargo Scandinave <Skanderborg>, depuis le port de Galveston au Texas, il a navigué jusqu'à Marseille, en mai dernier. Transféré sur la péniche <Le Vaillant>, il remonte alors le Rhône jusqu'à Chalon-sur-Saône. Après deux jours et demi de navigation fluviale, ses 130 tonnes sont solidement arrimées sur une remorque imposante composée de 30 essieux. De là, il prend la route jusqu'à sa destination finale. Le Bouveret.



Désormais, il ne plongera plus mais sera restauré, afin de couler une paisible, mais instructive retraite à Port-Valais. Le projet ultime étant de faire de lui un instrument interactif de découverte du monde océanographique, dans le futur centre « Espace Piccard » prévu au Bouveret.